



Radom dn. 2015-08-27

DR.5142.176.2015.MP

Nr rej.: 230/A/83, 410/A/89  
RPW/3328/2015

### DECYZJA NR 736/DR/15

Na podstawie art.7 ust.1, art. 36 ust. 1 pkt 1,11, ust. 3, ust. 5, ust.8, art. 89 pkt 2, art. 91 ust.4 pkt. 4 oraz art.92 ust.1, 6 ustawy z dnia 23 lipca 2003 r. o ochronie zabytków i opiece nad zabytkami (tekst jednolity: Dz. U. 2014 r. poz. 1446), §15 Rozporządzenia Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego z dnia 27 lipca 2011 r. w sprawie prowadzenia prac konserwatorskich, restauratorskich, robót budowlanych, badań konserwatorskich, badań architektonicznych i innych działań przy zabytku wpisanym do rejestru zabytków oraz badań archeologicznych ( Dz. U. Nr 165, poz. 987, z późn. zm. ) oraz art.104 Kodeks postępowania administracyjnego (tekst jednolity: Dz. U. 2013 r. poz. 267, z późn. zm.),

w związku z wystąpieniem: Muzeum im. Jacka Malczewskiego, Rynek 11, 26-600 Radom ( wniosek z dn. 21.08.2015 r.),

w sprawie: pozwolenia na remont tarasu Muzeum im. J. Malczewskiego w Radomiu w Zespole Popijarskim przy ul. Rynek 11, na działce nr 65 – zgodnie z dostarczonym projektem budowlanym.

### Orzekam,

1. **P o z w a l a m** wnioskodawcy na przeprowadzenie w/w zamierzenia inwestycyjnego – zgodnie z niżej wymienionym projektem;

Tytuł projektu : „PROJEKT BUDOWLANY. Wymiana posadzki tarasu zewnętrznego w Budynku Radom, ul. Rynek 11, działka nr ewid. 65”

Autor projektu: mgr inż. arch. Emilia Ryk

Data opracowania: sierpień 2015 r.

2. **O k r e ś l a m** **w a r u n e k**, że wyżej wymienione roboty budowlane winny być kierowane i nadzorowane przez osobę posiadającą kwalifikacje o których mowa w §24 *Rozporządzenia Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego z dnia 27 lipca 2011 r. w sprawie prowadzenia prac konserwatorskich, restauratorskich, robót budowlanych, badań konserwatorskich, badań architektonicznych i innych działań przy zabytku wpisanym do rejestru zabytków oraz badań archeologicznych ( Dz. U. Nr 165, poz. 987, z późn. zm. );*

Pozwolenie niniejsze jest ważne do dnia 31 grudnia 2018 r.

### UZASADNIENIE

Planowana inwestycja dotyczy tarasu muzeum zlokalizowanego od strony dziedzińca przylegającego do zabudowy zespołu popijarskiego, wpisanego do rejestru zabytków byłego województwa radomskiego prawomocną decyzją WKZ w Radomiu z dn. 15.12.1983 r. pod nr rej. 230/A/83, ponadto znajduje się na obszarze zespołu urbanistyczno-architektonicznego miasta Radomia wpisanego do rejestru zabytków byłego województwa radomskiego prawomocną decyzją WKZ w Radomiu z dn. 14.09.1989 r. pod nr rej. 410/A/89.

Przeprowadzenie remontu tarasu muzeum zgodnie z dostarczonym projektem nie naruszy wartości zabytkowej zabytkowego zespołu popijarskiego w Radomiu. Dlatego orzeczono jak wyżej.

## POUCZENIE

Postępowanie w sprawie wydanego pozwolenia może zostać wznowione, a następnie pozwolenie może zostać cofnięte lub zmienione na podstawie art. 47 ustawy z dnia 23 lipca 2003 r. o ochronie zabytków i opiece nad zabytkami;

**Zobowiązuje się wnioskodawcę** do przekazania wojewódzkiemu konserwatorowi zabytków imion i adresów osób kierującej i nadzorującej prowadzenie prac, nie później niż w terminie **7 dni** przed dniem rozpoczęcia robót objętych niniejszym pozwoleniem.

**Zgodnie z § 24. Rozporządzenia Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego z dnia 27 lipca 2011 r. w sprawie prowadzenia prac konserwatorskich, restauratorskich, robót budowlanych, badań konserwatorskich, badań architektonicznych i innych działań przy zabytku wpisanym do rejestru zabytków oraz badań archeologicznych ( Dz. U. Nr 165, poz. 987, z późn. zm. )**

**1.** Samodzielne funkcje techniczne w budownictwie przy zabytkach nieruchomości wpisanych do rejestru zabytków mogą wykonywać osoby posiadające odpowiednie uprawnienia budowlane określone przepisami ustawy z dnia 7 lipca 1994 r. - Prawo budowlane (Dz. U. z 2010 r. Nr 243, poz. 1623, z późn. zm.).

**2.** Kierować robotami budowlanymi oraz wykonywać nadzór inwestorski przy zabytkach nieruchomości wpisanych do rejestru zabytków mogą osoby, które spełniają wymagania określone w ust. 1 oraz odbyły co najmniej 2-letnią praktykę zawodową na budowie przy zabytkach nieruchomości wpisanych do rejestru zabytków.

**Zobowiązuje się wnioskodawcę** do dokonywania odbioru częściowego i końcowego wykonanych robót budowlanych z udziałem wojewódzkiego konserwatora zabytków;

**Należy zawiadomić** wojewódzkiego konserwatora zabytków o terminie rozpoczęcia i zakończenia robót budowlanych;

Uzyskanie pozwolenia Mazowieckiego Wojewódzkiego Konserwatora Zabytków nie zwalnia z obowiązku uzyskania pozwolenia na budowę albo zgłoszenia, w przypadkach określonych przepisami Prawa budowlanego.

Od decyzji niniejszej służy stronom odwołanie do Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego w Warszawie, które strona może wnieść w terminie 14 dni od dnia doręczenia niniejszej decyzji, za pośrednictwem tutejszego organu ( Wojewódzki Urząd Ochrony Zabytków w Warszawie Delegatura w Radomiu, 26-600 Radom, ul. Żeromskiego 53, p. 345, tel./fax 48/363-85-14; 48/363-92-14, [www.mwzkz.pl](http://www.mwzkz.pl); mail: [radom@mwkz.pl](mailto:radom@mwkz.pl)).



Zup. MAZOWIECKIEGO WOJEWÓDZKIEGO  
KONSERWATORA ZABYTKÓW

*Figiel*

Mark Figiel  
Kierownik Delegatury w Radomiu

### Otrzymują:

1/ Muzeum im. Jacka Malczewskiego, Rynek 11, 26-600 Radom,

2/ 3 x a/a

Dokonano zapłaty opłaty skarbowej w wysokości 82,00 /osiemdziesiąt dwa zł/  
na podstawie przepisów ustawy o opłacie skarbowej z dnia 10 października 2014 r.  
(Dz. U. z 2014 r. poz. 1628)

WOJEWÓDZKI URZĄD OCHRONY ZABYTKÓW  
W WARSZAWIE

Delegatura w Radomiu

26-600 Radom, ul. Żeromskiego 53

tel 048/363-92-14, fax: 048/363-85-14